



© Don Vincenzo Romano

1^u **PREVETE
FATICATORE**

IL MUSICAL

Il musical “**Don Vincenzo Romano, il prevete faticatore**”, nato nel 2008 da un’idea di Vincenzo Nocerino, Gennaro Borriello e Don Aniello di Luca, con libretto e musiche di Vincenzo Nocerino è al centro del grande progetto di evangelizzazione 2.0 che sviluppa la trascinante emozione della sciabica di Vincenzo Romano, il primo parroco santo del clero italiano, sacerdote dall’inesauribile impeto ed energica evangelizzazione, protagonista del suo tempo e della sua amatissima città nel duro secolo che vide tra l’altro l’eruzione del Vesuvio e lo scempio della disperazione e della distruzione abbattersi sui territori limitrofi.

Lo spettacolo musicale ha raggiunto 20.000 spettatori dal 2009 ed è stato rappresentato in teatro con la partecipazione di tanti giovani sia nel cast che nel pubblico e con la presenza di un ensemble di 50 protagonisti tra musicisti, attori, cantanti, ballerini e staff tecnico mira a coinvolgere intensamente lo spettatore per vivere un’esperienza emozionale e testimoniare la vita e le opere del più illustre cittadino di Torre del Greco, Vincenzo Romano, il prete faticatore e dell’umiltà del cuore, artefice della rinascita materiale, spirituale e morale della città di Torre del Greco, precursore della carità sociale, riferimento di spessore per i sacerdoti e la liturgia.



TITOLO DELLO SPETTACOLO

“Don Vincenzo Romano, lu prevete faticatore”

COMPAGNIA/ARTISTI

La Sciabica

REGISTA

Enzo Perna

DIREZIONE MUSICALE

Vincenzo Nocerino

DURATA

Due atti con intervallo - Durata totale circa 2 ore, ogni tempo ha la durata di un'ora.

SINOSSI

Il musical racconta la storia di Don Vincenzo Romano attraverso i dialoghi, il canto, la musica e la danza che coinvolgono il pubblico nella vita del parroco santo che non si è fermato di fronte alla devastante eruzione del Vesuvio del 1794: con fede viva, speranza certa e carità instancabile ed operosa ha riunito la comunità per continuare a vivere nella città distrutta affidandosi alla Provvidenza di Dio.

TEMI PRINCIPALI

L'opera di evangelizzazione e la “sciabica” del Parroco santo Vincenzo Romano è il leitmotiv dello spettacolo. Il prete faticatore si dedica istantaneamente all'istruzione dei fanciulli e dei giovani e alla cura delle necessità delle famiglie, di operai e pescatori, moribondi e ammalati senza mai perdere la speranza, sicuri di “sognare come un'unica umanità” potesse fare bene il bene e rifiorire intorno al Campanile superstite alla distruzione del vulcano. “Sognare è vivere la speranza”, come ci ricorda Papa Francesco nella sua enciclica Fratelli Tutti e la speranza e il sogno hanno ispirato Don Vincenzo e la sua azione pastorale per costruire un futuro migliore per la collettività.

PARTECIPANTI

70 elementi tra attori, ballerini e staff con la partecipazione straordinaria di alcuni artisti italiani come Giovanni Mauriello, Enzo Perna, Gina Perna, Franco Javarone, Matteo Mauriello, Carmine De Luca.

MUSICA DAL VIVO ED EFFETTI SCENICI

L'orchestra suonerà dal vivo durante tutto lo spettacolo con coreografie trascinanti e scenografie digitali immersive che si fondono con le arti della musica, della danza e della recitazione per dar vita ad una fusione avvolgente tra teatro e canto, con attori, cantanti, ballerini, musica live e musicisti, che mira a coinvolgere intensamente lo spettatore per vivere un'esperienza emozionale.

REPLICHE

25 giugno 2025 Auditorium San Pio X - Angelo Brizi
Piazza della Balduina, 67, 00136 Roma RM
ore 19:30



© Don Vincenzo Romano
Lu **PREVETE**
FATICATORE

IL MUSICAL



MUSICA

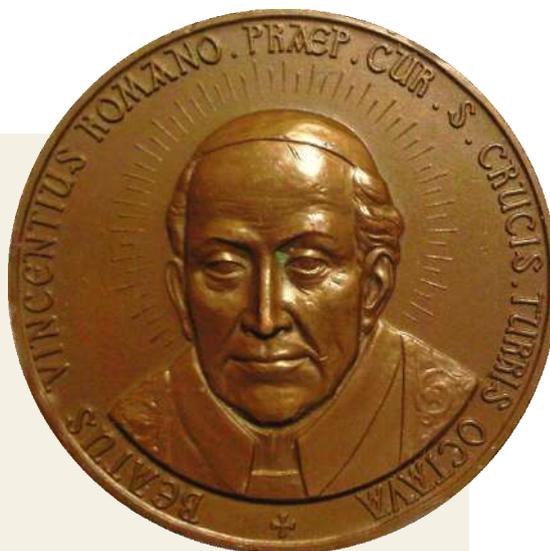


FOLKLORE



ARTE & FEDE





■ **BEATIFICAZIONE**

17 novembre 1963

Papa Paolo VI
Basilica di San Pietro

■ **CANONIZZAZIONE**

14 ottobre 2018

Papa Francesco
Piazza San Pietro

■ **RICORRENZA**

29 novembre (Arcidiocesi di Napoli)

20 dicembre (Martirologio)

■ **PATRONO**

2 settembre 1964

Patrono del clero della Campania.

Sacerdote diocesano, parroco, si dedicò con tutte le forze all'istruzione dei fanciulli e alla cura delle necessità di operai e pescatori.



**COME RAGGIUNGERE
L'AUDITORIUM SAN PIO X**

Piazza della Balduina, 67
Roma

IN AUTOBUS

Linea 913

Scendere alla fermata
MEDAGLIE D'ORO – ROMAGNOLI
(Piazza della Balduina)
Linee 985 e 990

Scendere alla fermata
DE CAROLIS/DAMIANO CHIESA (FI3)

IN METROPOLITANA

Linea A

Scendere alla fermata CIPRO
prendere l'autobus 913 o 990 su via Andrea Doria

IN TRENO

Linea FL3 Roma Ostiense – Viterbo P. F.
Scendere alla fermata **ROMA BALDUINA**

