



# Itinéraires Jubilaires LE PÈLERINAGE DES SEPT ÉGLISES

1

## Basilique Papale de San Pietro Piazza San Pietro

La basilique Saint Pierre est l'un des chefs-d'œuvre architecturaux les plus importants de toute la chrétienté : achevée au XVII<sup>e</sup> siècle, sur les restes de l'ancienne église du IV<sup>e</sup> siècle, elle a depuis toujours été dédiée au Prince des Apôtres, sur la tombe duquel est construit le maître-autel. Riche d'œuvres d'art et de tombeaux de grands pontifes, elle a bénéficié de la contribution de plusieurs artistes tels que Michelangelo, Bernini et Bramante.



2

## Basilique Papale de Santa Maria Maggiore Piazza di Santa Maria Maggiore

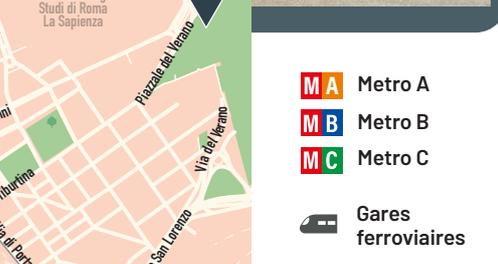
La Basilique papale Sainte Marie Majeure, dont les travaux de construction ont démarré en 432, est le sanctuaire marial le plus ancien de Rome. L'intérieur - riche de mosaïques byzantines - conserve le plan paléochrétien, dont l'origine remonte, selon la tradition, aux indications données par la Sainte Vierge au pape Libère, en faisant tomber miraculeusement de la neige sur la colline Esquilino le 5 août. On y trouve le "Berceau" Sacré de l'enfant Jésus et l'icône de la *Salus Populi Romani*.



3

## Basilique de San Lorenzo Fuori le Mura Piazzale del Verano, 3

La nouvelle basilique S. Laurent Hors les Murs se dresse sur les ruines de l'antique construction paléochrétienne, édifée par l'Empereur Constantin, sur le lieu du martyre du diacre Laurent, brûlé vif sur un gril en 258. Bombardée pendant la deuxième guerre mondiale, elle abrite, en plus des reliques du saint, une ancienne mosaïque du VI<sup>e</sup> siècle et les tombes du Bienheureux Pape Pie IX et du Président Alcide de Gasperi.



MA Metro A

MB Metro B

MC Metro C

Gares ferroviaires

i Infopoint  
Via della Conciliazione, 7



4

## Basilique de Santa Croce in Gerusalemme Piazza di S. Croce in Gerusalemme

Conçue, dès le départ, comme un grand reliquaire de la Passion du Seigneur, la Basilique Sainte Croix de Jérusalem conserve à l'intérieur certaines des reliques les plus illustres de la chrétienté, récupérées par Sainte Hélène, mère de l'Empereur Constantin, lors de son pèlerinage à Jérusalem en 325 : le Titulus Crucis (l'écriteau), le Sacré Clou, quelques fragments de la Vraie Croix, une épine de la Couronne du Christ et la phalange du doigt de saint Thomas l'Apôtre.



5

## Basilique Papale de San Giovanni in Laterano Piazza di S. Giovanni in Laterano, 4

La Basilique Saint Jean de Latran est la Cathédrale de Rome, ainsi que la plus ancienne et importante basilique de l'Occident. Consacrée au III<sup>e</sup> siècle, elle est dédiée au Saint Sauveur et aux saints Jean-Baptiste et Jean l'Évangéliste. À l'intérieur, dans le monumental ciborium gothique de 1370, qui domine le l'autel papal, se trouvent, les reliques des têtes des saints Apôtres de Rome, Pierre et Paul.



6

## Basilique Papale de San Paolo Fuori le Mura Piazzale San Paolo

Édifée en 324 sur le lieu de sépulture de "l'Apôtre des Gentils, désigné comme tel depuis le I<sup>er</sup> siècle, - et dont la tombe se trouve sous l'autel papal -, la Basilique Saint Paul Hors les Murs est la deuxième église plus grande de Rome. Depuis toujours destination de pèlerinages, à partir du VIII<sup>e</sup> siècle elle devient le siège d'une abbaye de moines bénédictins, auxquels sont confiées l'animation pastorale et la gestion du complexe.



7

## Basilique de San Sebastiano Fuori le Mura Via Appia Antica, 136

Initialement dédiée aux saints apôtres Pierre et Paul, la Basilique Saint Sébastien Hors les Murs abrite depuis 258, année de sa mort, la dépouille du soldat martyr, tué à coups de flèches pendant les persécutions de Dioclétien. Confiée aux soins des Frères Mineurs en 1826, elle est encore aujourd'hui un couvent franciscain et un point de référence pour les Pompiers dont Sébastien est le Saint patron.

